



Wydział Nauk Technicznych

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Detal urbanistyczny			Kod przedmiotu:		ARCH-I-P-MK5/10			
Kierunek studiów:		Architektura								
Profil kształcenia:		Praktyczny								
Poziom studiów:		Studia pierwszego stopnia								
Specjalność:		Przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności								
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne								
Semestr:		6								
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne	Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	0,8	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym		1,0
	Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Projekt	40	10	30	Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejęciowej). Ocena indywidualnej pracy klauzurowej. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”. Ocena analiz i formułowania wniosków.					100%	
Razem:		40	10	30					Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć
Wiedza	1.	Zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie detalu urbanistycznego.							K1P_W02	W
Umiejętności	1.	Potrafi zaprojektować detal urbanistyczny, kreując i przekształcając zależności między obiektami tak, aby nadać im nowe wartości.							K1P_U02	P
	2.	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu urbanistycznym.							K1P_U03	P
	3.	Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy.							K1P_U01	P
	4.	Potrafi porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania urbanistycznego.							K1P_U03	P
	5.	Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do projektu koncepcyjnego.							K1P_U03	P
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.							K1P_K01	P

Treści kształcenia

Projekt		Metody dydaktyczne	Intensywnie konsultowany, etapowo wykonywany projekt: I etap realizowany manualnie, II etap w technologii komputerowej.
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Wprowadzenie, omówienie założeń projektowych i wydanie tematów. Do opracowania w ciągu semestru 3 tematy do wyboru: zaułek uliczny, placyk rekreacyjny z fontanną, uliczka spacerowa z meblami miejskimi, miejsce wypożyczania rowerów przy przystanku autobusowym lub dworcu, park kieszonkowy, ciąg handlowy z parkletami, altana w przestrzeni publicznej, park terapeutyczny, forum spotkań publicznych, woonerf w przestrzeni miejskiej, teatr uliczny, ścieżka tematyczna lub edukacyjna, mikro sport w mieście, ciek wodny w mieście, miasto i miejsca odpoczynku, miejsce imprez w parku miejskim, zielony dach lub taras jako punkt rekreacyjno-widokowy, punkty orientacyjne w mieście, przejście podziemne, kładka nad ulicą, przystanek komunikacji zbiorowej, etc.		2
2.	Temat nr 1 – klauzura w zakresie założeń projektowych wybranego detalu.		2
3.	Omówienie klauzury nr 1 – korekta opracowań projektowych.		2
4.	Konsultacje indywidualne tematu nr 1 – omówienie rozwiązań projektowych.		2
5.	Konsultacje indywidualne tematu nr 1 – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych.		2
6.	Oddanie projektu detalu nr 1. Temat nr 2 – klauzura w zakresie założeń projektowych wybranego detalu.		2
7.	Omówienie klauzury nr 2 – korekta opracowań projektowych.		2
8.	Konsultacje indywidualne tematu nr 2 – omówienie rozwiązań projektowych.		2
9.	Konsultacje indywidualne tematu nr 2 – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych.		2
10.	Oddanie projektu detalu nr 2. Temat nr 3 – klauzura w zakresie założeń projektowych wybranego detalu.		2
11.	Omówienie klauzury nr 3 – korekta opracowań projektowych.		2
12.	Konsultacje indywidualne tematu nr 3 – omówienie rozwiązań projektowych.		2
13.	Konsultacje indywidualne tematu nr 3 – ostateczna weryfikacja rozwiązań projektowych.		2
14.	Oddanie projektu detalu nr 3.		2
15.	Publiczna prezentacja rozwiązań detali urbanistycznych. Ocena i zaliczenie przedmiotu.		2
Razem liczba godzin:			30

Literatura podstawowa:

1.	Franta A.: Reżyseria przestrzeni: o doskonaleniu przestrzeni publicznej miasta, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2004.
2.	Gyurkovich J.: Architektura w przestrzeni miasta, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków, 2010.
3.	Jastrząb T.: Place i rynki jako zagadnienie urbanistyczne, Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, Poznań 2002.
4.	Kosiński W.: Aktywizacja turystyczna małych miast: aspekty architektoniczno-krajobrazowe, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2000.
5.	Kowicki M.: Współczesna agora: wybrane problemy kształtowania ośrodków usługowych dla małych społeczności lokalnych, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki, Kraków 2004.
6.	Pluta K.: Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2014.
7.	Trojanowska M.: Parki terapeutyczne, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2017.
8.	Zamora Mola F.: Atlas współczesnej architektury miejskiej, Wydawnictwo TMC, Warszawa 2013.

Literatura uzupełniająca:

1.	
2.	Landry C.: Kreatywne miasto: zestaw narzędzi dla miejskich innowatorów, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2013.
3.	Loegler R.: Miasto to nie architektoniczna zabawa, Wydawnictwo RAM, Kraków 2011.
4.	Ostrowski W.: Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisk, Politechnika Warszawska, 2001.